

Zespół Pieśni i Tańca „Lubartowiaczy” - reAKTYWACJA

Zapraszamy na zajęcia z tańca ludowego!!!

GRUPA DOROSŁYCH

czwartki 18:00 - 20:00. Start 6 października - Szkoła Podstawowa nr 1 w Lubartowie ul. Legionów 3 - sala nr 2

Historia Zespołu

Zespół Pieśni i Tańca „Lubartowiaczy” powstał w 1959 roku. Na swoim koncie miał ponad 1500 koncertów w kraju i poza granicami Polski. Koncertował m.in. na Ukrainie, Białorusi, Litwie, Niemczech, Estonii, Węgrzech, Łotwie, Bułgarii, b. Jugosławii, Turcji. Uczestnicząc w wielu międzynarodowych festiwalach folklorystycznych zdobywał liczne nagrody i wyróżnienia. Wśród nich było wyróżnienie rektora uniwersytetu w Izmirze podczas festiwalu w Turcji (1991), czy nagroda za wykonanie poloneza na VII Ogólnopolskim Przeglądzie Tańców Narodowych w Lubaczowie (1999 r.). Za promowanie kultury ludowej w 2005 roku otrzymał „Ludowego Oskara” od Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie. W 1994 roku Rada Miasta przyznała mu honorowy tytuł „Za zasługi dla Miasta Lubartowa”.

Zespół w swoim programie oprócz poloneza prezentował takie tańce narodowe jak krakowiak, oberek, mazur i kujawiak oraz tańce regionalne z okolic Lubartowa, Lublina, Chełma, Podlasia, Rzeszowa, Opoczna oraz suity taneczne kurpiowską i śląską.

Koncerty w wykonaniu zespołu to barwne, roztańczone widowiska stanowiące autentyczną pochwałę polskiego folkloru. W długiej historii zespołu prowadzili go między innymi - Józef Dzik, Zenobia Stepowicz, Kazimierz Nowak, Zdzisław Niewiadomski. Przez ponad 20 lat kierownikiem artystycznym i choreografem był Waldemar Świrszcz. To dzięki niemu usłyszano o Lubartowiakach za granicą i w całej Polsce. Po śmierci Waldemara Świrszcza (2010 rok) zespół stopniowo zaprzestał swojej działalności. W ramach zespołu funkcjonowała tylko wokalna - instrumentalna kapela ludowa. Zespół reaktywowano w 2021 r.

Prowadzący: Paweł Warowny

Zapraszamy na zajęcia z tańca ludowego:

GRUPA DOROSŁYCH

Podczas zajęć uczestnicy poznają tradycyjne tańce narodowe. Głównym celem jest roztańczenie i rozśpiewanie uczestników oraz uwrażliwienie ich na piękno muzyki, słowa, ruchu i gestu.

Zapraszamy

[\[ZAPISY\]](#)