

Dziewczynka z emocjami

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

NARODOWE CENTRUM KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2023

Співфінансується Міністерством культури та національної спадщини за програмою Національного центру культурної спадщини – інтервенції. Випуск 2023 року

25.09.2023 10.00 GMINNA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W NIEMCACH ГРОМАДСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА В НІМЦЯХ

26.09.2023 9.00 BYCHAWSKIE CENTRUM KULTURY БУДИНОК КУЛЬТУРИ У БИХАВІ

11.30 CENTRUM KULTURY I PROMOCJI W PIOTROWICACH ЦЕНТР КУЛЬТУРИ ТА ПРОМОЦІЇ У ПІОТРОВІЦЯХ

27.09.2023 9.00 SZKOŁA PODSTAWOWA IM. IRENY KOSMOWSKIEJ W KRASIENINIE ПОЧАТКОВА ШКОЛА ІРЕНИ КОСМОВСЬКОЇ В КРАСЕНИНІ

12.00 LUBARTOWSKI OŚRODEK KULTURY ЦЕНТР КУЛЬТУРИ У ЛЮБАРТОВІ

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

NARODOWE CENTRUM KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2023

Співфінансується Міністерством культури та національної спадщини за програмою Національного центру культурної спадщини – інтервенції. Випуск 2023 року

Co? Spektakl: Dziewczynka z emocjami

Gdzie? Lubartowski Ośrodek Kultury

Kiedy? 27.09.2023 12:00

Spektakl przeznaczony dla dzieci w wieku 4 – 6 lat

wstęp bezpłatny

Ilość miejsc ograniczona. Rezerwacje 818552242 wewnętrzny 34

Dziewczynka z emocjami to wydarzenie artystyczno-edukacyjne, gdzie sztuka teatru łączy się z pedagogiką, a spektakl staje się pretekstem do rozmowy o emocjach.

Główną bohaterką jest dziewczynka, która nudząc się w swoim pokoju, zaczyna bawić się i wyobrażać sobie różne światy (inspirowane baśnią Hansa Christiana Andersena "Dziewczynka z zapalkami"). Spotyka więc m.in. złodzieja, policjanta, dziadka, babcię, a każde poznanie sprawia, że bohaterka doświadcza różnych emocji. I to one stają się centrum naszej opowieści – to jak dziewczynka doświadcza emocji, jak je wyraża, komunikuje i wreszcie, jaki jest odbiór i reakcja dorosłych.

Przygody bohaterki można jednak modyfikować! Narratorka nie tylko pozwala, ale zachęca widzów do zmian sytuacji, wprowadzenia słów w usta bohaterów. Aktorzy na żywo będą improwizować sytuacje teatralne zaproponowane przez widzów i zapraszać wszystkich do próby odpowiedzi na pytania – czy dziecko ma prawo wyrażać swoje emocje, czy należy je tonować i wreszcie jak przyjmować, reagować.

Organizator główny:

[Teatr Andersena w Lublinie](#)

Dofinansowano:

[Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego](#)

w ramach programu

[Narodowe Centrum Kultury](#)

Kultura Interwencje. Edycja 2023.