

3 lipca 2024

Pełny program XIV Festiwalu „Śladami Singera”



XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ŚLADAMI SINGERA



MUZYKA NA ŻYWO • FIRE SHOW • TANCEC • ŻONGLERKA • HOOLA HOOP • KLACHADA



- ### LIPCOWA TRASA!
- 11 VII: ŁĘCZNA
 - 12 VII: LUBARTÓW
 - 13 VII: BYCHAWA
 - 14 VII: PIASKI
 - 15 VII: CHEŁM
 - 16 VII: KRASNYSTAW
 - 17 VII: GORAJ
 - 18 VII: STARY DZIKÓW
 - 19 VII: BIEGORAJ
 - 20 VII: KRASNIK
 - 21 VII: JÓZEFÓW
 - 22 VII: SZCZEBRZESZYN
 - 23 VII: JANÓW LUBELSKI
 - 24 VII: KRASNOBRÓD
 - 25 LIPCA: LUBLIN

PROGRAM

PROGRAM LUBARTÓW

DZIEŃ I (11 LIPCA - CZWARTEK)

19.30 Projekcja filmów dokumentalnych: „Ukos światła”
i „Czytając Sienkiewicza na pustyni Negev”

„Ukos światła” (73 minuty) Reżyseria: Wojciech Szumowski

Film opowiada historię olimpijczyki i medalisty mistrzostw świata Dariusza Popieli, który wraz z grupą młodych polskich studentów pracuje nad odbudową starych, zapomnianych żydowskich cmentarzy, aby uczcić pamięć pomordowanych w Zagładzie, których macewy (nagrobki żydowskie) były uszkodzone lub zniszczone. Łącząc narrację osobistą i zbiorową, film ukazuje bezinteresowne wysiłki tej młodzieży, która kwestionuje stereotyp żydowsko-polskiego antagonizmu, zwracając uwagę na pamięć o polskim żydostwie.

„Czytając Sienkiewicza na pustyni Negev” (25 minut) Reżyseria: Krzysztof Bukowski

Bohaterem filmu jest urodzony i wychowany w Polsce Alex Danzig. Wraz z rodzicami wyemigrował w 1959 roku do Izraela. Był jednym ze współzałożycieli Kibucu Nir Oz w zachodniej części pustyni Negev. Film opowiada o miłości Alex, która jest przybliżeniem młodemu pokoleniu Izraelczyków polskiej kultury i historii.

Przed projekcją filmów zostanie zaprezentowana gazeta festiwalowa „Sztukmistrz”, zawierająca program tegorocznego festiwalu oraz informacje związane z jego ideą.

MIEJSCE: Lubartowski Ośrodek Kultury

DZIEŃ II (12 LIPCA - PIĄTEK)

18.00 Performatywne czytanie książki „Sztukmistrz z Lublina” z udziałem publiczności, prowadzi Witold Dąbrowski. Wyjątkowa adaptacja, tworząca scenariusz pozwalający aktywnie śledzić losy Jaszy Mazura.

MIEJSCE: Lubartowski Ośrodek Kultury

20.00 „Przyjaciele Sztukmistrza 2024”

Teatralne widowisko plenerowe z muzyką na żywo i elementami tańca, żonglerki, hula-hoop, fire show, Cyr Wheel, klachady. W widowisku uczestniczą artyści z Argentyny, Chorwacji, Ukrainy oraz Polski. Widowisko, jak co roku reżyserowane przez Arkadiusza Ziętkę inspirowane jest prozą i osobistymi wspomnieniami Izaaka Baszewisa Singera, autora „Sztukmistrza z Lublina”.

MIEJSCE: Rynek II

W razie niepogody program będzie realizowany w Lubartowskim Ośrodku Kultury.

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA
WSTĘP WOLNY

WWW.SLADAMISINGERA.TEATRNN.PL WWW.FACEBOOK.COM/SLADAMISINGERA WWW.YOUTUBE.COM/SLADAMISINGERA

Śladami Singera - Following I.B. Singer's traces w Miasto Lubartów już w przyszłym tygodniu ☐

Warto zarezerwować sobie wieczory w CZWARTEK i PIĄTEK na festiwalowe wydarzenia ☐

Program XIV Festiwalu „Śladami Singera”:

11 lipca /CZWARTEK

☐godz. 19.30 Lubartowski Ośrodek Kultury - odbędzie się projekcja filmów dokumentalnych „Ukos światła” i „Czytając Sienkiewicza na pustyni Negev”. Przed wyświetleniem filmów będzie zaprezentowana gazeta festiwalowa „Sztukmistrz”.

12 lipca/PIĄTEK

☐godz. 18.00 Lubartowski Ośrodek Kultury - odbędzie się performatywne czytanie książki „Sztukmistrz z Lublina” z udziałem publiczności. Czytanie poprowadzi Witold Dąbrowski.

☐godz. 20.00 - plac przed LOK - będzie widowisko teatralne z muzyką na żywo i elementami tańca, żonglerki, fire show pt. „Przyjaciele Sztukmistrza 2024”, inspirowane osobistymi wspomnieniami Izaaka Singera. Reżyserem jest Arkadiusz Ziętek. Wystąpią artyści z Polski, Chorwacji, Ukrainy i Argentyny.

W przypadku niepogody widowisko odbędzie się w Lubartowskim Ośrodku Kultury.

Na wszystkie festiwalowe wydarzenia wstęp wolny.

