

3 października 2024

## **Ogólnopolski Konkurs Literacko - Kabaretowy „Lubartów 33”**

# OGÓLNOPOLSKI KONKURS LITERACKO-KABARETOWY "LUBARTÓW 33"

im. Ludwika Stanisława Licińskiego



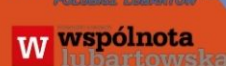
Patronat Honorowy  
Burmistrz Miasta Lubartów  
Krzysztof Paśnik

Patronat medialny:



LUBLIN

Lubartowiak



Polskie Radio Lublin

Napisz nową  
wersję skeczu  
"Sęk"

lub utwórz  
inspirowany hasłem  
"Lubartów 33"

Termin nadsyłania prac:  
30 października 2024 r.

Kategorie wiekowe:  
uczniowie kl. IV-VIII  
uczniowie szkół średnich  
dorośli



Regulamin konkursu:



Lubartowski  
Ośrodek  
Kultury

Organizator: Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II 1, 21-100 Lubartów  
tel. 81 855 22 42 [www.loklubartow.pl](http://www.loklubartow.pl) [konkurs@lubartow33.pl](mailto:konkurs@lubartow33.pl)



Rzeczpospolita  
Polska

Sfinansowane przez  
Unię Europejską  
NextGenerationEU





**Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu  
Literacko-Kabaretowego „Lubartów 33”  
im. Ludwika Stanisława Licińskiego**

# OGÓLNOPOLSKI KONKURS LITERACKO-KABARETOWY "LUBARTÓW 33"

im. Ludwika Stanisława Licińskiego



Patronat Honorowy  
Burmistrz Miasta Lubartów  
Krzysztof Paśnik

Patronat medialny:



LUBLIN

Lubartowiak



Polskie Radio Lublin

Napisz nową  
wersję skeczu  
"Sęk"

lub utwór  
inspirowany hasłem  
"Lubartów 33"

Termin nadsyłania prac:  
30 października 2024 r.

Kategorie wiekowe:  
uczniowie kl. IV-VIII  
uczniowie szkół średnich  
dorośli



Regulamin konkursu:



Organizator: Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II 1, 21-100 Lubartów  
tel. 81 855 22 42 [www.loklubartow.pl](http://www.loklubartow.pl) [konkurs@lubartow33.pl](mailto:konkurs@lubartow33.pl)



Rzeczpospolita  
Polska

Sfinansowane przez  
Unię Europejską  
NextGenerationEU



Organizator: Lubartowski Ośrodek Kultury

## **Patronat: Burmistrz Miasta Lubartów**

## **Patronat medialny: Dwutygodnik "Lubartowiak", TVP 3 Lublin, Lubartów24.pl, Wspólnota Lubartowska**

*Miasto Lubartów znane jest ze skeczu „Sęk”, napisanego najprawdopodobniej w 1926 roku przez reżysera i aktora Konrada Toma. Skecz zyskał szeroką popularność dzięki wykonaniu Kabaretu Dudek z lat sześćdziesiątych i rozśmiesza dziś, sprawiając, że miasto Lubartów stało się znane. Dialog bohaterów skeczu zaczyna się od zamówienia rozmowy zamiejscowej z numerem Lubartów 333, stąd nazwa konkursu.*

*Jakie rozmowy telefoniczne prowadzi się dziś w Lubartowie? Cytując bohaterów „Sęka” – czy jest jakiś interes do zrobienia, ile można stracić? Ile razy odbieraliśmy telefony w sprawie fotowoltaiki, pokazów garnków, a ile razy od wnuczka? Czy zawsze rozmawiamy z prawdziwymi ludźmi, a może naszymi rozmówcami stały się automaty? Czy łatwo nam się z nimi dogadać? Czy dobrze rozumieją polskie frazeologizmy, przysłowia, powiedzenia i czy mają poczucie humoru, a może wynika z tego jakaś komedia pomyłek?*

*Zapraszamy do literackiej zabawy, której materiałem jest współczesna komunikacja. Czy stanie się znakomitą literaturą, jak pierwowzór? Zobaczymy!*

### **• CELE:**

1. Zainspirowanie amatorów do stworzenia nowej wersji skeczu „Sęk” bądź tekstu nim inspirowanego, którego miejscem akcji byłby Lubartów.
2. Zaproszenie autorów do podjęcia dialogu ze szlachetną tradycją kabaretu literackiego.
3. Promocja miasta Lubartów i jego historii na szerokim forum.

### **• ZADANIE KONKURSOWE**

1. Zadaniem uczestników Konkursu „Lubartów 33” będzie napisanie utworu inspirowanego skeczem „Sęk” lub hasłem „Lubartów 33” .

Nadesłane teksty w formie dialogów scenicznych, prozy lub form wierszowanych oceni niezależna i profesjonalna komisja konkursowa. Zapraszamy do zapoznania się z tekstem skeczu „Sęk” oraz z nagraniami Kabaretu Dudek dostępnymi w Internecie :

<https://encyklopediateatru.pl/artykuly/54840/sek#>

### **> UCZESTNICZY**

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i przeznaczony jest dla dzieci, młodzieży i dorosłych twórców.
2. Prace oceniane będą w następujących kategoriach wiekowych:
  - Uczniowie kl. IV-VIII szkół podstawowych
  - Uczniowie szkół średnich
  - Dorośli

### **> WARUNKI UCZESTNICTWA:**

1. Na konkurs przyjmowane będą prace literackie nieprzekraczające 3 stron maszynopisu.

2. Tekst musi być oryginalny, nie może być plagiatem. Nie może zawierać słów wulgarnych, obrażać uczuć religijnych, nie może także zawierać treści zabronionych polskim prawem.
3. **Prace muszą zawierać metryczkę zawierającą:**
  1. **w przypadku dzieci i młodzieży - imię i nazwisko autora pracy, adres i telefon szkoły, imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna, e-mail i telefon kontaktowy.**
  2. **w przypadku dorosłych: imię i nazwisko autora pracy, adres, e-mail i telefon kontaktowy.**
4. Opatrzona metryczką praca w wersji elektronicznej należy **przesłać wraz z załącznikami** (Załącznik nr 1a lub 1b - zgłoszenie konkursowe i zgoda m.in. na publikację, Załącznik nr 2 - zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz opcjonalnie - Załącznik nr 3a lub 3b - zgłoszenie na warsztaty)

- na adres e-mail: **konkurs@lubartow33.pl** do **30 października 2024 r.**

- oraz **dostarczyć w wersji papierowej** na adres organizatora:

Lubartowski Ośrodek Kultury

Rynek II 1

21-100 Lubartów

1. Każdy z uczestników zobowiązany jest dostarczyć LOK wypełnione zgłoszenie do konkursu wraz z zawartymi w jego treści oświadczeniami oraz z oświadczeniem o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika (Załącznik nr 2 do Regulaminu). Niewyrażenie zgody rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie danych osobowych dziecka będzie skutkowało wykluczeniem pracy z konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość wezwania uczestnika konkursu do uzupełnienia danych w zgłoszeniu przesłanym na konkurs. W przypadku nieuzupełnienia danych w zgłoszeniach w wyznaczonym terminie, praca uczestnika konkursu zostanie odrzucona.

#### **> OCENA PRAC I ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU:**

1. Nadesłane prace konkursowe oceni niezależna i profesjonalna komisja konkursowa.
2. O wynikach konkursu laureaci zostaną poinformowani telefonicznie lub pocztą elektroniczną **po 9 listopada 2024 r.**
3. Wszyscy laureaci konkursu otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe, które zostaną wręczone podczas gali finałowej konkursu.
4. Warunkiem odebrania nagrody jest obecność na gali finałowej. W przypadku braku możliwości odebrania nagrody przez laureata osobiście, dopuszczalne jest odebranie nagrody przez przedstawiciela laureata.
5. Organizator nie przesyła nagród pocztą.
6. Wszyscy uczestnicy konkursu zaproszeni są do udziału w warsztatach filmowych z profesjonalnym filmowcem w siedzibie LOK, które zaplanowane są na **16 listopada**.

Podczas warsztatów zostaną zarejestrowane nagrodzone teksty w formie filmów lub nagrań audio (podcast). Uczestnicy będą mieli okazję spróbować pracy z obu stron kamery. Powstałe na warsztatach filmy i nagrania zostaną opublikowane na gali finałowej, w mediach organizatora i patronów.

Zgłoszenia na warsztaty przyjmowane będą do wyczerpania miejsc.

Aby wziąć udział w warsztatach, należy przesłać zgłoszenie - Załącznik nr 3a lub 3b - na adres [kontakt@loklubartow.pl](mailto:kontakt@loklubartow.pl) **do 6 listopada**.

#### **VII. TERMINY:**

- Termin nadsyłania prac: **30 października 2024 r.**
- Do **9 listopada** finaliści konkursu zostaną poinformowani o udziale w warsztatach i gali finałowej (koniec listopada 2024 r.)
- Termin przesyłania zgłoszeń na warsztaty filmowe - **do 6 listopada**
- Warsztaty filmowe dla uczestników konkursu - **16 listopada**

## VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na zamieszczenie utworów lub ich części na nośnikach informacyjnych LOK oraz w mediach, z którymi LOK współpracuje - na warunkach określonych w oświadczeniu zawartym w zgłoszeniu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej, wielokrotnej reprodukcji nagrodzonych prac lub ich części, także w innych publikacjach związanych z konkursem i promocją miasta Lubartów.
3. W przypadku Uczestników, którzy nie ukończyli 18 lat rodzic lub opiekun prawny wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika dla potrzeb konkursu i jego promocji oraz późniejszych publikacji utworów.
4. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: [loklubartow.pl](http://loklubartow.pl) oraz na stronie internetowej projektu Festiwal „Lubartów 33” [www.lubartow.33.pl](http://www.lubartow.33.pl)
5. Dodatkowe informacje można uzyskać u organizatora konkursu:

Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II 1, 21-100 Lubartów, tel. 81 855 22 42

e-mail: [konkurs@lubartow33.pl](mailto:konkurs@lubartow33.pl) - zgłoszenia na konkurs

[kontakt@lubartow33.pl](mailto:kontakt@lubartow33.pl) - zgłoszenia na warsztaty, informacje

6. Ustalenia określone w niniejszym regulaminie uczestnik konkursu akceptuje przez złożenie stosownego oświadczenia woli w formie pisemnej na karcie zgłoszenia.
7. Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu. We wszystkich sprawach nieujętych w Regulaminie decyzje podejmuje Organizator.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w niniejszym regulaminie na każdym etapie konkursu.
9. **KONTAKT Z ORGANIZATOREM**

Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II 1, 21-100 Lubartów, tel. 81 855 22 42  
[www.loklubartow.pl](http://www.loklubartow.pl) , e-mail: [lok@loklubartow.pl](mailto:lok@loklubartow.pl)

strona internetowa projektu: [www.lubartow.33.pl](http://www.lubartow.33.pl)

e-mail: [konkurs@lubartow33.pl](mailto:konkurs@lubartow33.pl) - zgłoszenia na konkurs

[kontakt@lubartow33.pl](mailto:kontakt@lubartow33.pl) - zgłoszenia na warsztaty, informacje

## DOKUMENTY DO POBRANIA:

[> REGULAMIN <](#)

[> ZAŁĄCZNIK nr 1a<](#)

[ZAŁĄCZNIK nr 1b<](#)

[ZAŁĄCZNIK Nr 2 - Klauzula informacyjna RODO - do Regulaminu](#)

[>ZAŁĄCZNIK nr 3a<](#)

[>ZAŁĄCZNIK nr 3b<](#)