

Międzynarodowy Festiwal „Śladami Singera” w Lubartowie



Międzynarodowy Festiwal „Śladami Singera” po raz kolejny zawitał do Lubartowa, przyciągając liczną publiczność i dostarczając mieszkańcom wielu niezapomnianych artystycznych wrażeń. Wydarzenie, organizowane przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” w Lublinie, odbyło się 10 lipca i zgromadziło widzów na placu przed ratuszem, gdzie można było podziwiać widowisko pełne magii, teatru i sztukmistrzowskich występów.

Festiwal „Śladami Singera” został powołany do życia w 2011 roku. Każdego lata wędruje po miastach Lubelszczyzny, przypominając o wielokulturowym dziedzictwie regionu oraz twórczości noblisty Izaaka Bashevisa Singera. Poprzez teatr, muzykę, opowieści, pokazy cyrkowe i akrobacje festiwal nie tylko bawi, ale także uczy, wzrusza i zachęca do refleksji. W tegorocznej, XVI edycji artyści odwiedzają 17 miejscowości województwa lubelskiego.

Program lubartowskiej odsłony rozpoczął się w Lubartowskim Ośrodku Kultury spektaklem szwedzkiego Teatru Albatross **„W cieniu nienawiści rosną kwiaty”**. Poruszające przedstawienie,

opowiadające historię żydowskiego chłopca z czasów II wojny światowej, zostało zaprezentowane z tłumaczeniem na język polski, dzięki czemu mogło dotrzeć do szerokiego grona odbiorców.

Wieczorem wydarzenia przeniosły się na plac przed ratuszem, gdzie odbyło się plenerowe widowisko **„Przyjaciele Sztukmistrza 2026”**. Publiczność mogła podziwiać niezwykle pokazy akrobatyczne, widowiskowe występy z ogniem oraz elementy nowego cyrku. Na scenie wystąpili artyści z Hiszpanii, Stanów Zjednoczonych, Ukrainy, Wielkiej Brytanii i Polski, tworząc międzynarodowe widowisko pełne emocji i artystycznej ekspresji.

Dyrektorem Międzynarodowego Festiwalu „Śladami Singera” jest Witold Dąbrowski. Tegoroczna wizyta festiwalu w Lubartowie po raz kolejny pokazała, że wydarzenie cieszy się dużym zainteresowaniem mieszkańców i stanowi ważny punkt letniego kalendarza kulturalnego miasta, łącząc wysoką jakość artystyczną z pielęgnowaniem pamięci o wielokulturowej historii regionu.





















