



## Regulamin II Ogólnopolskiego Konkursu Literacko-Kabaretowego "Lubartów 33" im. Ludwika Stanisława Licińskiego

### **Organizator: Lubartowski Ośrodek Kultury**

*Miasto Lubartów znane jest ze skeczu "Sęk", napisanego najprawdopodobniej w 1926 roku przez reżysera i aktora Konrada Toma. Skecz zyskał szeroką popularność dzięki wykonaniu Kabaretu Dudek z lat sześćdziesiątych i rozśmiesza dziś, sprawiając, że miasto Lubartów stało się znane. Dialog bohaterów skeczu zaczyna się od zamówienia rozmowy zamiejscowej z numerem Lubartów 33, stąd nazwa konkursu.*

*Zapraszamy do literackiej zabawy inspirowanej skeczem „Sęk” i historią naszego miasta. Czy Lubartów stanie się dla Was teatrem wspomnień, czy scenerią współczesnych relacji? Zobaczmy!*

### **I. CELE:**

1. Zainspirowanie amatorów do stworzenia nowej wersji skeczu „Sęk” bądź tekstu nim inspirowanego, którego miejscem akcji byłby Lubartów.
2. Zaproszenie autorów do podjęcia dialogu ze szlachetną tradycją kabaretu literackiego.
3. Promocja miasta Lubartów i jego historii na szerokim forum.

### **II. ZADANIE KONKURSOWE**

1. Zadaniem uczestników Konkursu "Lubartów 33" będzie napisanie utworu inspirowanego skeczem "Sęk" lub hasłem "Lubartów 33".

Nadesłane teksty w formie dialogów scenicznych, prozy lub form wierszowanych oceni niezależna i profesjonalna komisja konkursowa.

Zapraszamy do zapoznania się z tekstem skeczu „Sęk” oraz z nagraniami Kabaretu Dudek dostępnymi w Internecie :

<https://encyklopediateatru.pl/artykuly/54840/sek#>

### III. UCZESTNICY

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i przeznaczony jest dla młodzieży oraz dorosłych twórców.
2. Prace oceniane będą w następujących kategoriach wiekowych:
  1. Uczniowie kl. IV-VIII szkół podstawowych
  2. Uczniowie szkół średnich
  3. Dorośli

### IV. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Na konkurs przyjmowane będą prace literackie nieprzekraczające 3 stron maszynopisu.
2. Tekst musi być oryginalny, nie może być plagiatem. Nie może zawierać słów wulgarnych, obrażać uczuć religijnych, nie może także zawierać treści zabronionych polskim prawem.
3. **Prace muszą zawierać metryczkę zawierającą:**
  - a. **w przypadku osób niepełnoletnich - imię i nazwisko autora pracy, adres i telefon szkoły, imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna, e-mail i telefon kontaktowy.**
  - b. **w przypadku dorosłych: imię i nazwisko autora pracy, adres, e-mail i telefon kontaktowy.**
4. Opatrzona metryczką praca w wersji elektronicznej należy **przesłać wraz z załącznikami** (Załącznik nr 1a lub 1b - zgłoszenie konkursowe i zgoda m.in. na publikację, Załącznik nr 2 - zgoda na przetwarzanie danych osobowych. na adres e-mail: **konkurs@lubartow33.pl** do **12 października 2025 r.**
5. Każdy z uczestników zobowiązany jest dostarczyć LOK wypełnione zgłoszenie do konkursu wraz z zawartymi w jego treści oświadczeniami oraz z oświadczeniem o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika (Załącznik nr 2 do Regulaminu). Niewyrażenie zgody rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie danych osobowych dziecka będzie skutkowało wykluczeniem pracy z konkursu.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość wezwania uczestnika konkursu do uzupełnienia danych w zgłoszeniu przesłanym na konkurs. W przypadku nieuzupełnienia danych w zgłoszeniach w wyznaczonym terminie, praca uczestnika konkursu zostanie odrzucona.

### V. OCENA PRAC I ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU:

1. Nadesłane prace konkursowe oceni niezależna i profesjonalna komisja konkursowa.
2. O wynikach konkursu laureaci zostaną poinformowani telefonicznie lub pocztą elektroniczną po **20 października 2025 r.**
3. Wszyscy laureaci konkursu otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe, które zostaną wręczone podczas gali finałowej konkursu.

4. Warunkiem odebrania nagrody jest obecność na gali finałowej. W przypadku braku możliwości odebrania nagrody przez laureata osobiście, dopuszczalne jest odebranie nagrody przez przedstawiciela laureata.
5. Organizator nie przesyła nagród pocztą.
6. Wszyscy uczestnicy konkursu zaproszeni są do udziału w warsztatach: multimedialnych, twórczego pisania oraz improwizacji teatralnej z profesjonalnymi instruktorami w siedzibie LOK w terminie od czerwca do listopada 2025, szczegóły będą zamieszczane na stronie [www.lubartow33.pl](http://www.lubartow33.pl)

Podczas warsztatów multimedialnych nagrodzone teksty zostaną zarejestrowane w formie filmów lub nagrań audio (podcast). Uczestnicy będą mieli okazję spróbować pracy z obu stron kamery. Powstałe na warsztatach filmy i nagrania zostaną opublikowane na gali finałowej, w mediach organizatora i patronów. Zgłoszenia na warsztaty przyjmowane będą do wyczerpania miejsc.

## VI. TERMINY:

- Termin nadsyłania prac: **12 października 2025**
- Po **20 października** finaliści konkursu zostaną poinformowani o udziale w gali konkursowej, która odbędzie się 15 listopada 2025 r. w Lubartowskim Ośrodku Kultury.

## VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na zamieszczenie utworów lub ich części na nośnikach informacyjnych LOK oraz w mediach, z którymi LOK współpracuje – na warunkach określonych w oświadczeniu zawartym w zgłoszeniu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej, wielokrotnej reprodukcji nagrodzonych prac lub ich części, także w innych publikacjach związanych z konkursem i promocją miasta Lubartów.
3. W przypadku Uczestników, którzy nie ukończyli 18 lat rodzic lub opiekun prawny wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika dla potrzeb konkursu i jego promocji oraz późniejszych publikacji utworów.
4. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: [www.loklubartow.pl](http://www.loklubartow.pl) oraz na stronie internetowej projektu Festiwal „Lubartów 33” [www.lubartow33.pl](http://www.lubartow33.pl)
5. Dodatkowe informacje można uzyskać u organizatora konkursu:  
Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II 1, 21-100 Lubartów, tel. 81 855 22 42  
Koordynator projektu – Magdalena Filip  
e-mail: [konkurs@lubartow33.pl](mailto:konkurs@lubartow33.pl) - zgłoszenia na konkurs  
[kontakt@lubartow33.pl](mailto:kontakt@lubartow33.pl) - zgłoszenia na warsztaty, informacje

6. Ustalenia określone w niniejszym regulaminie uczestnik konkursu akceptuje przez złożenie stosownego oświadczenia woli w formie pisemnej na karcie zgłoszenia.
7. Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu. We wszystkich sprawach nieujętych w Regulaminie decyzje podejmuje Organizator.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w niniejszym regulaminie na każdym etapie konkursu.

## **VIII. KONTAKT Z ORGANIZATOREM**

Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II 1, 21-100 Lubartów, tel. 81 855 22 42  
www.loklubartow.pl , e-mail: lok@loklubartow.pl  
strona internetowa projektu: [www.lubartow33.pl](http://www.lubartow33.pl)  
e-mail: [konkurs@lubartow33.pl](mailto:konkurs@lubartow33.pl) - zgłoszenia na konkurs  
[kontakt@lubartow33.pl](mailto:kontakt@lubartow33.pl) - zgłoszenia na warsztaty, informacje  
Koordynator projektu – Magdalena Filip