

**Zgłoszenie do III Ogólnopolskiego Konkursu Literacko-Kabaretowego "Lubartów 33"
dla uczestników pełnoletnich**

Imię:

Nazwisko:

Adres e-mail:

Adres:

Telefon:

Oświadczenie pełnoletniego uczestnika konkursu

1. Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem III Ogólnopolskiego Konkursu Literacko-Kabaretowego "Lubartów 33" oraz klauzulą informacyjną i w pełni akceptuję ich postanowienia.
2. Oświadczam, że jestem autorem zgłoszonego utworu literackiego.

.....
(podpis pełnoletniego uczestnika konkursu)

Ponadto oświadczam, że:

3. Przyjmuję do wiadomości, iż udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na udzieleniem LOK zezwolenia na realizowanie nagrań audiowizualnych w trakcie trwania Konkursu, prezentacji utworów konkursowych oraz innych wydarzeń związanych z Konkursem, w których Uczestnik będzie brał udział, a następnie na wykorzystywanie tych nagrań we wszystkich materiałach związanych z Konkursem, jego reklamą i promocją, w całości i we fragmentach, na wszystkich polach eksploatacji znanych w dniu składania niniejszego oświadczenia bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. To samo dotyczy zdjęć fotograficznych wykonanych w dowolnej technice i technologii.
4. Przyjmuję do wiadomości, iż przekazanie utworów konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one zagrażały ani naruszały praw osób trzecich, w szczególności nie będą naruszały ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
5. Udzielam LOK zezwolenie do korzystania z utworu konkursowego, a zezwolenie to obejmuje wszelkie prawa niezbędne do posługiwania się, korzystania, eksploatacji, rozpowszechniania, upubliczniania, rozporządzania i dysponowania utworami konkursowymi w całości, we fragmentach, bez jakichkolwiek ograniczeń w tym czasowych, terytorialnych, ilościowych, i innych, na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili składania oświadczenia, w tym wskazanych w art. 50 i 86 ustawy z dnia 04.02.1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności:
a/ nagrywanie i powielanie przy wykorzystaniu dowolnej techniki, w tym na taśmie

magnetycznej, kliszy światłoczułej i innych, bez względu na format, nośnik, rozmiar, technikę, sposób dystrybucji i/lub upublicznienia;

b/ utrwalania oraz wprowadzania do pamięci komputera utworu konkursowego oraz trwałe zapisy i kopiowanie tego zapisu;

c/ publiczne wykonanie, odtworzenie lub wystawienie, wyświetlenie, wyświetlenie w ramach pokazów zamkniętych lub otwartych, odpłatnych lub nie;

d/ rozpowszechniania w sposób inny niż opisany powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy miał możliwość zapoznać się z utworem w dowolnie wybranym miejscu i czasie, w Internecie, w sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych, WiFi, WiMax, transmisje strumieniowe, kartki elektroniczne, wygaszacze ekranów w telefonach i komputerach osobistych, aplikacjach, banerach, thumbnails, pop-up, SMS, MMS;

e/ wykorzystywania w całości lub w częściach, w tym w kompilacjach i w połączeniu z innymi elementami, w wersjach skróconych, zmodyfikowanych i zmienionych, w częściach ze zmienioną sekwencją oraz w wersjach ze zmienionym dźwiękiem – w tym w zakresie języka, z warstwą ilustracyjną lub informacyjną;

f/ wykorzystywanie jako nazwy domen internetowych lub ich części;

g/ zgłoszenia i rejestracji w całości lub w części, we fragmentach, w urzędach lub innych polskich lub międzynarodowych instytucjach, które udzielają ochrony utworów lub oznaczeń;

h/ wykorzystywanie nagrań i zdjęć, o których mowa w punkcie 3 powyżej do komercyjnego wykorzystania postaci, utworów, nazw, sloganów, haseł, oznaczeń w formie nadruków na ubraniach, w formie gadżetów i innych formach.

Lubartów,

data

.....

czytelny podpis uczestnika